



Fiche technique Théâtre des Eskers



DIRECTEUR TECHNIQUE
Olivier Bégin 1-819-444-7160
olivier.begin@amos.quebec

Éclairage

Console :

- Console GrandMa 3 compact XT
- Console Express (ETC) 72/144

Gradateur :

- 72 dimmers CD80 de 2.4 kw AMX fixe
- 48 dimmers Leprecon de 2.4 kw DMX
- 2 Leprecon LDS-610 1.2 kw DMX
- 1 Ultimate convertisseur gray AMX-DMX
- 2 Data stream4 opto
- 1 Rdmx splitter 8 opto

Projecteurs de scène :

- 6 source four ETC 19° 750w
- 12 source four ETC 26° 750w
- 18 source four ETC 36° 750w
- 18 source four ETC Zoom 15°-30° 750w
- 12 source four ETC 50° 750w
- 6 Altman 6x12 1000w
- 26 source four Parnel 575w
- 36 pars 64 1000w
- 2 barres à 6 pars 64 1000w
- 4 barres ACL 1000w
- 3 Iris double 1000w

Led :

- 6 rogue R3 wash
- 4 rogue R3 spot
- 8 source four LED Lustr + 8 x 50° - 1 x 70° - 7 cycloLed
- 11 pars LED zoom 432w IP67 RGBWA
- 12 pars LED zoom RGBW Colorado Solo2
- 3 blacklight

Follow Spot :

- 2 satellite 1 575 HMI

Accessoire :

- 4 rotateurs de gobo (revopro) rosco
- 24 portes gobo de type B pour source four
- 14 portes gobo pour projecteur Altman
- 8 iris pour projecteur source four
- 8 booms de 10'
- 18 bases de bois pour éclairage au sol
- Large sélection de gélatine Lee et Rosco
- Machine à fumer Antari hazer 400

Distribution électrique :

- 1 transformateur 115KVA 300a triphasé
- Raccordement camlock
- 1 fil 4/0 camlock